

# ARTS GRAPHIQUES MULTIMEDIA

## Photoshop Perfectionnement

**Objectifs de la formation :**

Maîtriser l'image et la couleur dans tous ses aspects. Dominer la préparation d'une image pour une insertion dans une publication ou dans un document multimédia.

**Public concerné :**

Tout professionnel de l'impression, de la gravure ou de la photographie.

**Pré requis :**

Avoir suivi le module d'initiation ou posséder ce niveau de compétences.

**Méthodes pédagogiques employées :**

Alternance de cours théoriques et de cas pratiques sur ordinateur.

**Durée préconisée :** 2 jours.

**Contenu de la formation :**

- Couleur et son analyse.
  - Lecture et analyse d'une photo couleur.
  - Correction de la dominante.
  - Equilibrage des tons.
- Détourage et incrustation.
- Bichromies.
  - Sélections des couleurs pantone.
  - Courbe d'encrage et surimpression des encres.
  - Incrustation d'un élément bichro dans une photo noir et blanc.
- Impression et séparation des films.
  - Contrôle de l'inclinaison des trames.
  - Problèmes de moirage.
  - Contrôle de recouvrement et des défonces de couleurs.
- Flashage et flasheuse.
  - Optimisation du travail et de la station de travail.
  - Fonctionnement du ColorSync et des logiciels d'étalonnage.
  - Ecran et Gamma correcteur.