

Objectif :

Cette session intègre les principaux logiciels de création multimédia (Dreamweaver , Flash , Photoshop) permettant de déployer en interne une fonction de création et/ou de mise à jour et / ou de promotion de votre site web.

Public visé :

Toute personne désirant découvrir le métier de Webmaster en acquérant les fondements nécessaires à la création d'un site Web.

Prérequis :

Savoir utiliser un ordinateur et comprendre son fonctionnement de base. Il est préférable de connaître les bases du HTML pour profiter pleinement de cette formation.

5 Jours

Programme :

DREAMWEAVER (2 jours)

- 1. De l'édition de pages à la gestion de sites.**
Le site Web et sa gestion. L'organisation du travail
- 2. L'infographie adaptée à Internet**
La conception de sites, le design graphique
Contexte du projet, publics, types de contenu
- 3. Les problèmes de compatibilité**
Structure de documents, HTML, les styles et leur utilisation.
- 4. Les éléments de mise en pages Web**
L'insertion des éléments
Le travail sur les textes
Les liens hypertextes
Le travail sur les tableaux et les images
La mise en page à l'aide de blocs
Affichez le détail du modèle de boîte CSS (**Dreamweaver CS5**)
Activation/désactivation des propriétés CSS (**Dreamweaver CS5**)
- 5. Gestion du site**
Paramétrage
Publication FTP
Préparation au référencement

6. Les outils avancés

Les formulaires (initiation)

Les feuilles de style CSS

Le principe des pages dynamiques

BrowserLab : Prévisualisez les pages web dynamiques et le contenu local avec plusieurs outils d'affichage.

(Dreamweaver CS5)

7. Mises en pratique

Créer, modifier, contrôler et maintenir un site avec Dreamweaver®

Créer des pages Web intégrant texte et images

Insertion de fichier Adobe Photoshop® ou Illustrator® natif dans

Dreamweaver® et créer un objet

dynamique. (Dreamweaver CS5)

Utiliser les tableaux pour la mise en page (pour e-mailing)

Mettre en œuvre les différents types de liens

Créer et gérer des blocs

Gérer la compatibilité pour les navigateurs

Travailler avec les feuilles de styles CSS

Préparer le site en vue de son référencement dans les moteurs de recherche

Publier le site avec FTP

FLASH (3 jours)

8. Présentation de Flash Professional.

Définition de base

Prise en main des différents outils : texte, dessin, couleur

9. Travailler avec les médias

Image bitmap, vectorielle, son. Symbole et occurrence

10. Concevoir des animations

Gérer le texte

Intégrer et optimiser le son

Animation image par image, interpolations de mouvement et de forme

Animation en boucle

Déformation et effet de couleur : le morphing

Les boutons

Création de séquences et Movie-clip

Ajout et paramétrage des actions de base

Animation flash en imbrication

Créer animations avec l'outil Déco. **(Flash CS5)**

Les présélections de mouvement **(Flash CS4 CS5)**

11. Exporter l'animation

Le lien URL

Les méthodes de compression de fichier

Intégrer une animation dans une page HTML

12. Règles et méthodes

. Les principes d'animation

. L'interactivité efficace et dosée

. Comment optimiser l'impact de l'animation FLASH pour un rendu optimal

13. Mises en pratique et capacités

Utiliser les outils vectoriels pour créer des formes

Remplir des objets vectoriels avec des images bitmap

Remodeler les segments de droites et de courbes

Définir et mémoriser des palettes de couleurs

Utiliser les symboles et les occurrences

Utiliser le Framework TLF (nouvel outil texte Flash CS5)

Dessiner une trajectoire sur un calque de guide pour déplacer des objets

Associer des masques à une interface

Utiliser les animations image par image, les interpolations de formes et de mouvement en fonction du sens et du contenu de l'animation

Estimer la durée du déroulement de l'animation

Définir les différents modes de circulation pour naviguer dans un site à partir d'une interface principale

Utiliser les actions de base ActionScript pour créer un site attractif et ergonomique

Publier et exporter l'animation pour le CD-Rom ou le Web